TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. **P_MSS_4072**

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

Il sold dal Signor.

Sul crisà del dì quand che anchimo
e lusive la biele stele lui al jere
jà lad sula vore. Al veve chiód
un bocon di rival di svangià
sore di sei e i deve di sonone
cul mani de pale. In tun
zeut daur un sterp al veve un
bocon di pinze, cuete sott lis
boris e al pensave: se la mangi
a colazion non d'ai par gustà
se o la mangi a gustà non mi
reste pe sene e se o la mangi
a sene se ajò di mangià doman?
In chel e passavin doi viandans:
Ohe galantomp varessiso alc di
damus di colazion che vin, ma
la pesi anchimo di i soldi nossì
E! o soi anche o' djsun al ì?
pensà el lavorento e in tre o
si o no che nni restara nuje ne
par gustà ne par sene = ma
tand e tand al lè a chiòli il

zeut. e: Se siu Deguais?... ur disè
tal giavai fur la puize. E mangiàri
insieme senze lassand ne puz ne poc
e fuitine e frozzons che colavin
partiare chel piaret bi strusiave
a chiapaiu su e a parà vie
lis passaris che svoletand e vigni
vin a becaju. Tal la vie un=
di chei doi viandas al dise a che l'al=
tri: Bute un sold a che puor omp.
E jerin il Signor e S. Pieri che
come el solit e levin insieme
a tor pal mond. – Lis chiampa=
nis de Parochie e sunavin misdè
che chel puor omp al svangiave
anchimò quand che i vè tal nas
un odor di pan fresch che i leve
al cur. Pe stradele daur dal
rival al vigniva su un frutat
in chiarie che al puartave el pan
all'ostarie de ristine vile: Chiape
un sold al disè el lavorend
e dami subit un pagnut. In
vere rosseat biel anal, quand
che si pensà di metti vie, te

BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE

sachete l'ultim cruzzin; Vadi cun Diò!
o hai culì un altri sold. Pok di
quand in cà se no sai di ve tochiàt
un centesin ca lè un secul: e men=
tri che lu steve contemplant al con=
tinua ve cun che altre man a
spissià te sachete. I ven fur da
gruf un soldè po un àltri e po
anchimò un àltri. Il tontà sul
rival e dut sguaraveat jù metteve
in rie par tiare. Ma come se par
miracul i sols i nascevin te sachete
nol finive mai di tirâju fur: un
dopo l'altri lu veve giavat un
furmiar. Al emplà il chiapièl,
nol saveve plui dulà metiu al
tajà te sise doi veneks e giava
de la giachete al tà cun lor i
pugns des manis e dentri i sols
che no finivin mai di nasci.
Plen il zent inpirat sul bras,
sula giachete a chiaval des spa
dulis che cun chei doi salamans
i pesave sul pet e sula schene ti
quint cun dutis dos lis mans il chiapièl

BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE

al lè a chiase chiarjat che nol podeve nanche respirâ. Quot e di a fo in vore Dio lu sa par se tand timp a stizzâ in che fenedete sachete che come une risultive e continuave simpri a butâ. Al ere doventat un gran sior; ma anche al veve mitut su la creste. Nol cognosceve plui nissun; si svergonzave dai parinch e dai amis di prime, non l'ere plui il cas cal des un bot, ma la fe sì! a lui i bastave di stizzâ in te sachete. In vece al veve comprat un biel palaz cun un zardin devant, une pras e vignai daur e a tor vie. Al veve fate vignî da Milan une magnifiche caroze, chiavai che fumavin, servitors, cogo, chiazadors e une turbe di chians simpri al so comand. I vignì tal chiaf di bevi fur une mirizze e di fa une gran gnozade. La sere devand dut il Luch al ere iluminat, e sunavin lis bandis e travin i mortales; lis fusetis e levin in cil. Cal doman quand che la comitive e jere za intrade in chiase ecco il Signor e S. Pieri che vignivin anche lor a gnozis.

stand disore l'amigo jù lampa' che entra
vie tal zardin e subit al corè jù da bas
a mandaju vie plui che d' presse disind
che siors e sioris e jèrin in gran gale e
che lui nol podeve azetaju cussì mal ve=
stus e plui di un poc sbris pazè che lu
varessin fat sfigurà in faze a une tal compa=
gnie. Al Siguor e t. Pieri mortifiraz e Crin
fur. Ma no jèrin neanche sintaz in taule
i un viz che tornarin a capità undass
d'improvvis che parevin screaz dal moment,
robe dute di valor che a li nessun an veve
di compagne, la chiamese blanche come
un dind di chian e tand fine che pareve pèl
di uf.
Al fo un gusta in flocks, vins di ogni
sorte, plaz di i ogo, golozetaz, rezetaz e tang
confes che jù menavin un le zac des pana=
lis. Vignude l'ore des barzeletis cui fazeve un
chiand, cui une risse, ogni un dizeve la so.
Po si meterin a fa dei zughez: Cumò' mo,
al dizè el Siguor, uvei fa anche jò
la me marave. Ecco ca el mio baston
cui di voaltris ital bon di falu sta
in pis in mièz de taule? — Prove chel

prove che altri il baston malafisi in ~~ti~~
pjt di stâ dret al colane simpri tal
miez dei plaz e dute fasevin bacàn a spa=
lis di chei che restavin scuintriâs. Il muini
in che volte i saltà la mosche di volè provâ
anche lui. Juste e pond, al disè el Signor,
fuarsi pur in ca galantump cui sa che vo no
fosis chel dal miracul. — Il muini al
provà el baston sul moment al si implantà
e al doventà un manî di pale. La musi=
che in un attimo e svanis, il palaz
al si sfante e il muini al si chiatte
come une volte si avangià il rival
te campagne aviarte fuarnît un siei
antichs imprescht senze mâje altri di tante
robe che il zent che la pinze.

S. Lorenz di Soleschiano 14 Genaj 1887

Caterina Percotto

BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE